

Out of Art – actuele outsider art/contemporary outsider art

Grote Outsider Art-show in Kunsthal Rotterdam

The Museum of Everything is een in Engeland gevestigde collectie die zich als rondreizend museum toelegt op het wereldwijd tonen van kunst die buiten de gevestigde orde van de reguliere kunstwereld staat. De presentatie is altijd verrassend en onconventioneel.

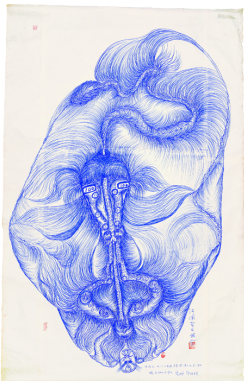
Kunsthal Rotterdam zegt met deze tentoonstelling van Outsider Art voor het eerst in Nederland een show te organiseren van deze omvang. Hiermee volgt ze een internationale trend die in een versnelling raakte na de Biënnale van Venetië in 2013.

Termen als Outsider Art, Art Brut of naïeve kunst worden door The Museum of Everything overigens niet gebruikt omdat hiërarchie in de kunst als verwerpelijk wordt gezien. De makers worden omschreven als 'onontdekte, onbedoelde, ongetrainde, en niet geclassificeerde kunstenaars van de moderne tijd'.

Henry Darger, de beroemdste onder de Amerikaanse ontdekkingen, is een van de kunstenaars die ruim aandacht krijgt. Zijn monumentale illustraties worden voor het eerst gepresenteerd in de oorspronkelijke reeksen, een visuele verhaallijn die was vernietigd door het in delen verkopen van zijn boeken uit winstbejag.



Daarnaast worden ook de beschilderde rollen van de Chinese fabrieksarbeidster Guo Fengyi getoond. Deze visionaire kunstenaar zette haar creatieve energie in ter bestrijding van de slopende ziekte waaraan zij uiteindelijk bezweek.



De tentoonstelling omvat enkele van de gevestigde namen die bekend werden door de kunstenaar Jean Dubuffet, die onder de noemer Art Brut een belangrijke verzameling aanlegde. Zoals daar zijn: Augustin Lesage, mijnwerker en spiritist en de anonieme sculpturen die we kennen als Les Barbus Müller.

Meer recente ontdekkingen op deze tentoonstelling zijn de Roemeense Ion Bîrlădeanu met zijn straatcollages en de werken van de Japanse worstelfanaat Tomoyuki Shinki.



Ook Nederlandse kunstenaars komen aan bod, van de obsessieve biografische illustrator Willem van Genk tot opkomende persoonlijkheden als Marianne Schipaanboord en Paulus de Groot.



Gedurende de expositie wordt een deel van de werken becommentarieerd door internationaal bekende kunstenaars als David Byrne, Ed Ruscha, Marlene Dumas, John Baldessari, Christian Boltanski en anderen.

Tijdens de tentoonstelling vindt een begeleidend programma plaats in de Kunsthal Rotterdam en bij diverse partnermusea, galerieën, academies en universiteiten, waaronder het Van Gogh Museum in Amsterdam, het Cobra Museum in Amstelveen en Museum Het Dolhuys in Haarlem.

Op 16 en 17 april 2016 organiseert de Kunsthal 'The Weekend of Everything', met workshops, lezingen, rondleidingen, films, muziek en een open podium voor DIY kunst voor iedereen.(ml)

Info:
The Museum of Everything
5 maart – 22 mei 2016
Kunsthal Rotterdam
Kijk [hier](#) voor meer informatie

Kijk [hier](#) voor The Museum of Everything



FRANÇAIS



ENGLISH

CHALET presents SOCIETY MUSEUM OF EVERYTHING

LE BEAU
MUSÉE
D'EVERY
THING

THE SHOP OF
EVERYTHING
www.shopofeverything.com

THE WORKSHOPS OF
EVERYTHING
www.workshopsofeverything.com

THE MU-
SEUM OF
EVERY
THING

EXHIBITION
#5 [RUSSIA]

PREVIOUS
PROJECTS

EXHIBITION #1

POSTES

14 BOULEVARD
RASPAIL
PARIS 75007

