



EXPOSITIES

The Museum of Everything

april 3, 2016 • [1 Comment](#)

Tot en met 22 mei 2016 presenteert The Museum of Everything in de Kunsthal in Rotterdam een groots en toonaangevend overzicht van meer dan honderd onafhankelijke en niet-academische kunstenaars uit de 19e, 20e en 21e eeuw van over de hele wereld. The Museum of Everything is een reizende tentoonstelling en is befaamd om zijn krachtige en imposante installaties, waarin het werk wordt gepresenteerd van kunstenaars die opereren buiten het domein van de academische kunst, de officiële kunstgeschiedenis en haar logica en taal.



Untitled (Brown Bomber), Sam Doyle 1979, Courtesy of The Museum of Everything

Er is werk te zien van Ion Bîrlădeanu (Roemeense straatcollages), Morton Bartlett, James Castle, Henry Darger, Sam Doyle, William Edmondson, Guo Fengyi, Willem van Genk (dat is een obsessieve biografische illustrator), Paulus de Groot, Paul Laffoley, Augustin Lesage (hij is bekend geworden door Jean Dubuffet), Aleksander Lobanov, Martín Ramírez, Vasilij Romanenkov, Nek Chand Saini, Marianne Schipaanboord, Tomoyuki Shinki (hij is een Japanse worstelfanaat), Marcel Storr, George Widener, Scottie Wilson en vele anderen. Bij een deel van de werken zijn korte films te zien en essays van internationaal bekende kunstenaars zoals John Baldessari, David Byrne, Marlene Dumas, Grayson Perry en Ed Ruscha.

Een *must see* naar mijn smaak. [PB]

<http://www.kunsthal.nl/nl/tentoonstellingen/the-museum-of-everything/>