



27 februari 2016

IN DE KUNSTHAL: THE MUSEUM OF EVERYTHING

(G)een alledaagse kennismaking met kunst



Wanneer krijgt iemand de titel 'kunstenaar'? Met een afgeronde opleiding? Bij commercieel succes? The Museum of Everything is ervan overtuigd dat iedereen aanspraak kan maken op de titel kunstenaar. De expositie toont een Internationaal overzicht van werk van ruim honderd niet traditioneel opgeleide creatieven.

Outsider art

De van oorsprong Britse non-profit organisatie gelooft in gelijke rechten voor iedere kunstenaar. Met hun rondreizende museum tonen ze wereldwijd kunst van ongetrainde en onontdekte artiesten. Na grote steden als Parijs, Moskou, Venetië en Londen is The Museum of Everything dit keer gestrand in Rotterdam. In de Kunsthal worden vanaf 5 maart de werken van diverse outsider artists tentoongesteld.



Van conciërge tot kunstenaar

De tentoonstelling heeft ook belangstelling voor reeds gevestigde namen. Speciale aandacht is er voor de Amerikaanse kunstenaar Henry Darger, die werkte als conciërge en pas na zijn dood ontdekt werd. Ook komen Nederlandse kunstenaars aan bod, zoals de obsessieve biografische illustrator Willem van Genk. Hij wordt beschouwd als een van de belangrijkste Nederlandse vertegenwoordigers van Outsider Art.

De Kunsthal organiseert op 16 en 17 april 'The Weekend of Everything'. Een weekend vol workshops, lezingen, films, muziek, rondleidingen en een open podium voor DIY kunst voor iedereen. De tentoonstelling vindt plaats van zaterdag 5 maart t/m zondag 22 mei.